

## I. ERANSKINA

### ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO

### DIDAKTIKOA EGITEKO TXANTILOIA

### ANEXO I

### PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

### DIDÁCTICA ANUAL DE ÁREA O MATERIA

#### 2016-17 Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa

#### Programación didáctica anual/de curso 2016-17

<b>ikastetxea:</b> <i>centro:</i>	URIBE KOSTA BHI	<b>kodea:</b> <i>código:</i>	015143
<b>etapa:</b> <i>etapa:</i>	BATXILERGOA	<b>zikloa/maila:</b> <i>ciclo/nivel:</i>	2
<b>arloa/irakasgaia:</b> <i>área / materia:</i>	PSIKOLOGIA		
<b>osatutako arloak/irakasgaiak</b> <i>materias integradas/ áreas</i>			
<b>diziplina barruko oinarriko kompetentzia elkartuak</b> <i>competencias disciplinares básicas asociadas</i>	Gizarterako eta herritartasunerako kompetentzia.		
<b>irakasleak:</b> <i>profesorado:</i>	JAVIER ELIZBURU ARANBERRI	<b>ikasturtea:</b> <i>curso:</i>	2016-2017

#### Zeharkako kompetentziak / *Competencias transversales:*

1. Hitzez, hitzik gabe eta modu digitalean komunikatzeko kompetentzia.
2. Ikasten eta pentsatzen ikasteko kompetentzia.
3. Elkarbizitzarako kompetentzia.
4. Ekimenerako eta ekiteko espiriturako kompetentzia.
5. Izaten ikasteko kompetentzia.

helburuak

ebaluazio-irizpideak

<i>objetivos</i>	<i>de evaluación</i>
<p>1. Psikologiako gaur egungo eredu teorikoak zein diren jakitea, eta ikerketa txikietan erabiltzea, diziplinaren ikuspegi globala izateko.</p> <p>2. Psikologia zientifikoaren planteamenduak zein diren jakitea, bereizteko zein diren zientziako berezkoak eta zein giza arazoak ulertzeko eta azaltzeko beste modu ez-zientifiko batzuenak.</p> <p>3. Psikologia mundu profesionalean zer arlo nagusitan aplikatzen den deskribatzea, eta erabiltzen diren tekniketako batzuk gainetik ikustea, kontuan izateko etorkizuneko profil akademiko edo profesional bat ezartzeko.</p> <p>4. Norberaren errealitatea aztertzeo estrategiak eskuratzea, alderdi intelektualari, afektiboari eta jarrerazkoari dagokionez, eta bizitzako egoera konkretuetan aplikatzea, nork bere jardueraren benetako kontrola eskuratzeko.</p> <p>5. Norberaren ikaskuntzarekin lotutako ezagutzak eta teknikak aplikatzea, lanerako estrategiak eta ohiturak hobetzeko.</p> <p>6. Ikasleak hobeto ulertzea bere funtzionamendu psikologikoa eta gainerakoena, eta nork bere buruaren ezagutza eta norberaren ikuspegitik aldentzeko ahalmena sustatzea, nork bere buruaren irudi zehatzagoa izateko eta inguruneko eskaerei hobeto erantzuteko.</p> <p>7. Gainerakoen portaera eta ideiekiko jarrera ulerkorak izatea, aniztasuna irizpide kritiko eta irekiz balioesteko, aldaketak eragiten dituen aberastasuna da eta.</p>	<p>1. Bereiztea psikologia zientifikoak zer ekarpen egin duen giza arazoak beste modu batzuetan aztertzeo, izan modu zientifikoak izan ez-zientifikoak, eta psikologiak zientzia moduan dituen ezaugarri teorikoak eta metodologikoak ezagutzea eta beste diziplina batzuen ekarpenen osagarri dela jakitea.</p> <p>Psikologiak hastapenetatik ikertzen dituen auziak eta arazoak ezagutzen eta balioesten ditu.</p> <p>Bestelako jakintzek emandako ikuspegietatik bereizten du psikologiak ematen duen ikuspegia.</p> <p>Psikologiaren ezaugarri diren helburuak azaltzen ditu: deskribatzea, azaltzea, auresatea eta aldatzea.</p> <p>2. Psikologiak sortu zenetik gaur egun arte zer ekarpen nagusi egin dituen identifikatzea, zer arazo nagusi planteatu diren jakitea eta gaur egungo korrante psikologikoen emandako konponbideak ezagutzea.</p> <p>Psikologia hitzak denboran izan dituen esanahien bilakaeraren gaineko informazioa bilatzen, hautatzen eta kontrastatzen du, etimologia-errotik abiatuta, "arimaren zientzia" izendatzen duen aldetik, eta gaur egungo joeren ekarpenak aintzat hartuta: konduktismoa, kognitibismoa, psikoanalisi, humanismoa, Gestalt eta psikobiologia.</p> <p>Korrante psikologikoen gaineko informazioa antolatzen du kontzeptuzko mapak eta beste</p>

antolatzaile grafiko batzuk baliatuz, eta ikasgelan aurkezten ditu konklusioak, behar bezala arrazoituta.

3. Psikologia zer eremu nagusitan aplikatzen den eta zeinetan esku-hartzen duen jakitea, eta aintzat hartzea zer ekarpen egiten duten psikologia-ikuspegi askotarikoek.

Psikologiaren adarrak identifikatzen ditu (klinikoa eta osasun-alorrekoa, artearen esparrukoa, kirolaren eta jarduera fisikoen alorrekoa, hezkuntzaren alorrekoa, forentsea, gizarteinterbentziokoa, ingurumenekoa, etab.).

Psikologiaren adarrek komunitateko arreta-eremuetan (familia eta haurtzaroa, hirugarren adina, urritasunak eta minusbalioetasunak, emakumeak, gazteria, gizarte-gutxiengoak eta immigranteak, garapenerako lankidetzak, etab.) dituzten erabilerak ikertzen ditu eta teknologia digitalen bidez azaltzen ditu iritsitako konklusioak.

4. Ikerketa psikologikoan erabiltzen diren metodo nagusiak, haien ekarpenak eta mugak alderatzea, eta metodo horietakoren bat aplikatzea hurbileko egoera errazak aztertzeko.

Ikerketa psikologikoaren teknikak eta metodoak deskribatzen eta konparatzen ditu: ulermenekoak (introspektzioa, fenomenologia, hermeneutika, testak eta galdetegiak, elkarrizketa pertsonalak, talde-dinamikak, etab.) eta objektiboak (behaketa, deskribapena, esperimintatzea, azaltzea, kasuen azterketa, etab.).

Tresna errazak sortzen, erabiltzen eta ebaluatzen ditu emandako egoerentarako: behaketaerregistroak, galdetegiak, elkarrizketak egiteko

jarraibideak, etab.

5. Ikuspegi antropologiko batetik azaltzea zer bilakaera izan duen giza garunak, eta jakitea zer

ezaugarri bereizten duten beste animalia batzuen garunetik, ohartzeko zeinen garrantzitsua den garapen neurologikoa eta hark dakartzan ondorioak.

Anatomiaren ikuspegitik identifikatzen, kontrastatzen eta balioesten ditu animalien entzefalo

motak, eta gizakiarenarekin konparatzen ditu.

Gizakien filogenesia eta garunaren bilakaera ikertzen ditu, eta horrek gizakien portaeraren

bilakaerarekin duen loturaren gaineko konklusioak azaltzen ditu.

6. Nerbio-sistema zentralaren antolaketa aztertzea (batez ere, giza entzefaloarena), eremu bakoitza zer

arlotz arduratzen den eta norbanakoaren jarreran nola eragiten duen jakitea, eta, horrenbestez,

haren garrantzia aintzat hartzea.

Gizakien garunaren bilakaera azaltzen du eta haren berariazko ezaugarriak bereizten ditu, beste

animalia batzuen garunekiko.

Gizakien garunaren bilakaera ikertzen du eta gizakien portaeraren bilakaerarekin duen lotura

zuzena azaltzen du.

Neuronen morfologiaren eta sinapsiaren inguruko aurkezpen bat egiten du talde-lanean eta

informatika-bitartekoak erabiliz, eta

horretan, transmisio sinaptikoaren

prozesua eta faktoreak,

nerbio-bulkada eta neurotransmisoreak deskribatzen ditu.

7. Giza portaera haren genetika- eta

ingurumen-baldintzatzaileekin lotzea,

azaltzea faktore horiek nola

elkarreragiten duten portaera desberdinak sortzeko hainbat pertsona eta/edo kulturetan, eta

desberdintasun horiek balioestea.

Portaeran esku hartzen duten faktore genetikoaren eragina azaltzen du, eta horiek emakumeengan

eta gizonengan eragin bereizgarriak dituen ikertzen eta baloratzen du.

Portaeraren aldaketak eta anomaliak dakartzaten gaixotasunekin lotzen ditu alterazio genetikoak, eta hiztegi tekniko zehatza erabiltzen du lotura hori egitean: mutazioa, trisomia, monosomia, delezioa, etab.

Alterazio genetikoek eragiten dituzten gaixotasunen gaineko informazioa bilatzen, hautatzen eta

konpartitzen du Interneten: Down sindromea, Turner sindromea, katu-miauaren sindromea, etab.

Bereizi egiten ditu, batetik, baldintzapen genetiko handia duten jokabideak, pertsona askorengan

berdintsuak direnak (esaterako, garapen kognitiboaren lehen etapak, hizkuntzaren eskurapena,

etab.), eta bestetik, gizarte-baldintzapen handiko jokabide askotarikoak

(portaera-ohiturak, gizar-tearauak, jarrerak, etab.).

Argudioen bidez aurkatzen ditu gizakien arteko aldearen interpretazio sinplistik, arrazan

oinarritutako diskriminazioaren sustatzaile direnak, eta gizartearen artean eta gizartearen barnean

izaten diren alde kulturalekin lotzen ditu zenbait gizarte-desberdintasun.

8. Sistema endokrinoak garunean zer eragin duen eta zer portaera eragiten dituen ikertzea, laburtzea eta balioestea.

Sistema endokrinoaren kontzeptuzko

mapa bat osatzen du talde-lanean, eta gizakien portaeran eta portaera-nahasmenduetan –esaterako, hipofisia/depresioa, tiroideak/antsietatea, paratiroidea/astenia, giltzurrun gaineko guruinak/eldarnioak, pankreasa/depresioa, sexualak/klimaterioa– duen eragina aztertzen du.

Gizonen eta emakumeen arteko alde endokrinologikoak eta alde horiek portaeran duten eragina ikertzen dihardu, eta alde horiek genero berekoak ez diren pertsonak elkar ulertzen eta konprenitzen laguntzeko tresnak direla balioesten du.

9. Giza pertzepzioa, funtsean, eraikuntza-prozesu subjektiboa eta mugatua dela eta errealitatearen ezagutza horren gainean eraikitzen dela ohartzea.

Pertzepzioaren elementuak bereizten eta erlazionatzen ditu (estimulua, zentzumena, sentsazioa eta pertzepzio-atalaseak), eta pertzepzio-prozesuaren faseetan antzematen ditu (eszitazioa, transdukzioa, transmisioa eta harrera).

Pertzepzioaren gaineko teoria nagusien ekarpenak konparatzen eta balioesten ditu:

asoziazionismoa, Gestalt, kognitibismoa eta neuropsikologia.

Ilusio optikoei buruzko informazioa bilatzen, hautatzen eta konpartitzen du, eta pertzepzioaren trastornoetatik bereizten ditu, hala nola haluzinazioetatik eta agnosiatik.

Pertzepzioaren zenbait fenomeno ikertzen ditu, hala nola pertzepzio-konstantzia, pertzepzio subliminala eta zentzumenetatik kanpokoak, gorputz-adar fantasma eta burmuinaren estimulazio elektrikoaren bidezko pertzepzioa, eta

aurkezpen-euskarri informatikoen bidez azaltzen ditu iristen dituen konklusioak.

10. Giza arretak eta memoriak zer egitura duten, zer mota dauden eta nola funtzionatzen duten jakitea, eta gaur egungo teoria batzuek zer ekarpen egin dituzten ikertzea, jakiteko zer jatorri duten

gizakiaren gaitasun horiek eta zer faktorek eragiten duten haietan, ekarpen horiek nork bere ikaskuntzan erabiltzeko.

Arretaren eta kontzentrazioaren kontzeptuak lotzen ditu, memoriaren abiapuntu diren aldetik.

Arreta motak eta izan ditzaketen alterazioak bereizten ditu.

Interneten ikertzen du zer onura dakarzkion arretari kontzientzia betea edo mindfulness deritzona praktikatzeko, eta iritsitako konklusioak azaltzen ditu.

Memoria motak (sentsoriala, epe laburrekoa eta epe luzekoa) aztertzen ditu, konparazio-taula bat egiten du eta gizakien ikaskuntzan duten erabilgarritasuna balioesten du.

Ahantzuraren kausa nagusien gaineko informazioa bilatzen eta hautatzen du (fisiologikoak, lesioen ondoriozkoak, errepresioa, ez prozesatzea, testuinguruen desegokitasuna, etab.), eta konklusioak lantzen eta konpartitzen ditu.

Erabilerarik ezak, interferentziek, motibazio gabeziak eta beste faktore batzuek memoriari dakarzkioten ondorioak aztertzen eta balioesten ditu, eta arrazoitu egiten ditu iristen dituen konklusioak.

Ikus-entzunezko bitartekoak erabiltzen ditu memoriaren zenbait distortsio edo alterazioen

adibideak jartzeko, hala nola amnesia, hiperamnesia, paramnesia eta egiazkoak ez diren

oroitzapenak.

11. Ikaskuntzari buruzko teoria nagusiak azaltzea, eta dituen teoria horietako bakoitzak ikaskuntzaprozesuan funtsezkoak jotzen dituen faktoreak bereiztea, fenomeno hori ulertzen hasteko, gizarteeremuan zer aplikazio dituen jakiteko, eta ezagutza horiek nor bere ikaskuntza hobetzeko erabiltzeko.

Ikaskuntzaren teoriak konparatzeko taula bat egiten du: baldintzapen klasikoa (Pavlov eta Watson), baldintzapen instrumentala (saiakuntza-errorea: Thorndike; eragilea: Skinner), ikaskuntza bikarioa (Bandura), teoria kognitiboak (Piaget, Bruner eta Ausubel) eta konstruktibismo soziala (Vigotsky), besteak beste.

Baldintzapen-teknikek publizitatean izaten duten erabilera aztertzen du, eta, lan horretan, komunikabideetan behatzen ditu kasu zehatzak.

Ikaskuntzan eragiten duten faktoreak deskribatzen eta balioesten ditu: aurrez eskuratutako jakintzak, gaitasunak, nortasuna, estilo kognitiboak, motibazioa, jarrerak eta balioak.

12. Gizakiaren goi-mailako prozesu kognitiboen (adimena eta pentsamendua) ezaugarriak eta garapena azaltzen dituzten teoria batzuk jakitea, prozesu horretan eragiten duten faktoreak bereiztea, eta adimen-koizientea zer den eta hura neurtzeko tekniken eraginkortasuna aztertzea, giza gaitasun hori zertan den ulertzeko.

Adimenari buruzko zenbait teoria



konparatzen ditu, eta horietako bakoitzaren ekarpenak balioesten ditu: Spearmanen teoria faktoriala, Thurstoneren teoria multifaktoriala, Cattell eta Sternbergen teoriak eta Gardnerren adimen multipleen teoria, besteak beste.

Adimenaren garapeneko faseak azaltzeko eskema bat egiten du J. Piaget autorearen teoriari jarraituz, eta eragin genetikoek eta inguruneak prozesu horretan zer-nolako garrantzia duen balioesten du.

Adimen-kozientea eta Stanford-Binet eskala (urritasun sakonetik aparteko talentura bitartekoa) ikertzen ditu, ikuspegi kritikoz aztertzen ditu adimena neurtzeko zenbait teknika eta iristen dituen konklusioak azaltzen ditu.

Pentsamendu logikoa eta albo-pentsamendua bereizten ditu, eta aitortzen du arrazoimena eta sormena baliozkoak direla arazoak konpondu eta erabakiak hartzeko.

13. Adimen emozionalak norbanakoaren garapen fisikoan duen garrantzia ezagutzea eta aintzat hartzea.

Gardnerren eta Golemanen teoriak aztertzen ditu, eta eskema baten bidez azaltzen ditu adimen emozionalaren kompetentziak eta kompetentzia horiek arrakasta pertsonal eta profesionalerako duten garrantzia.

14. Motibazioaren garrantzia eta motibazioak prozesu kognitiboekin duen lotura azaltzea eta balioestea, hura azaltzen duten suposizio teorikoak garatzea, eta haren garapenean izaten diren akatsek eta gatazkek dakarten frustrazioa aztertzea.

Motibazioaren teoriak bilatzen, hautatzen eta antolatzen ditu: homeostatikoa,

beharrizanena,  
pizgarriarena, kognitiboak, psikoanalitikoak  
eta humanistak.

Frustrazioaren arrazoiak azaltzeko  
aurkezpen bat egiten du Lewinen gatazken  
saillkapenetik  
abiatuta, eta eman daitezkeen beste  
erantzun batzuk balioesten ditu, hala nola  
erasoak, zeharkako  
lorpena, ihesa, depresioa edo onarpena  
(frustrazioarekiko tolerantzia).

Motibazioaren eta lorpenen arteko  
harremana aztertzen du, eta argudioen  
bidez azaltzen du  
motibazioak lanean eta hezkuntzan duen  
garrantzia.

15. Nortasuna zer den ulertzea eta  
analizatzea nortasunak oinarri dituen  
genetika-, ingurumen- eta  
kultura-eraginak, hura aztertzen duten  
teoriak, eta nortasuna garapen-fase  
bakoitzean behar bezala  
garatzeko motibazio-faktoreak, faktore  
afektiboak eta faktore kognitiboak.

Nortasunaren gaineko teorien  
(psikoanalisia, humanismoa, tipologiak,  
kognitibismoa eta  
konduktismoa) antzekotasunak eta  
desberdintasunak adierazten ditu, eta  
horietako bakoitzak giza  
izaeraren ezagutzari egindako ekarpenak  
balioesten ditu.

Nortasunaren garapen faseen gaineko  
aurkezpen bat egiten du (psikoanalisiaren  
teoriaren  
araberakoa izan daiteke, esaterako), eta  
fase horietako bakoitzean gertatzen diren  
aldaketen  
gaineko konklusioak osatzen ditu.

Nortasuna ebaluatzeko metodo eta  
estrategia batzuen mugak aztertzen ditu:  
proba proiektiboak  
(Rorschach testa, TAT, Rosenzweigen  
frustrazio-testa, etab.), proba  
ez-proiektiboak (16FP, NEO-PIR,

MMPI) eta teknika fisiologikoak (esaterako, tomografiak), etab.

Drogek eragindako kontzientzia-asaldurak ikertzen ditu talde-lanean, ikuspegi kritikoz balioesten du

nortasunaren alterazioetan duten eragina, eta arrazoitu egiten ditu iritsitako konklusioak.

Nortasunaren eta autoestimuaeren artean dauden loturak ikertzen ditu, eta ikuspegi kritikoz

balioesten du nork bere buruaz duen irudiaren garrantzia eta horrek gure bizitzan eta garapenean dituen ondorioak.

16. Zer afektu mota dauden jakitea eta balioestea, eta zenbait asaldura emozionalen jatorria ezagutzea, gaitasun hori garatzeko interesa sortzeko.

Afektu motak (sentimendua, emozioa, pasioa) azaltzen ditu, herentzian jasotakoak eta ikasitakoak horiengan duten eragina zehazten du, eta emozioaren eta kognizioaren arteko harremana aztertzen du.

Emozioak deskribatzen eta bereizten ditu, bai lehen mailakoak (beldurra, nazka, alaitasuna, tristezia, haserrea, ustekabea), bai bigarren mailakoak (antsietatea, etsaitasuna, umorea, zorientasuna, maitasuna), bai autokontzienteak (erruduntasuna, lotsa, harrotasuna).

Trastorno emozional batzuk (indiferentzia emozionala, mendetasun afektiboa, trastorno maniakodepresiboa eta emozioen kontrolik eza, besteak beste) eta arazo emozional batzuk (beldurra, fobiak, antsietatea, estresa, depresioa, etab.) ikertzen ditu, ikus-entzunezko euskarriak erabiltzen ditu horien adibideak jartzeko, eta bere konklusioak iristen ditu.

17. Harreman afektiboek eta sexuak norbanakoaren garapenean zer-nolako garrantzia duten jakitea, eta modu kritikoan aztertzea haren funtsezko alderdiak.

Gizakien funtsezko dimentsio diren aldetik, afektibotasunak eta sexualitateak gizabanakoen garapenean eta heldze-prozesuan duten garrantzia aitortzen du, eta sexualitatearen psikologiaren oinarritzko alderdiak deskribatzen ditu: erantzun sexualaren fisiologia, portaera sexuala, etab.

Hitzezko eta hitzik gabeko hizkuntzak eguneroko bizitzan emozioak komunikatzeko duten garrantzia aztertzen du, eta txukun-txukun eta ondo arrazoituta azaltzen ditu iristen dituen konklusioak.

18. Gizakiaren dimentsio soziala zer den jakitea eta sozializazio-prozesua ulertzea, hau da, gizartearen arauak eta balioak barneratzea, eta ohartzea zer eragin duen pertsonen nortasunean eta jarreran.

Diferentzia edo alde kulturek gizabanakoen portaeran zer eragin duten aztertzen eta balioesten du, gizakien eskema kognitiboetan, nortasunean eta bizitza sozial eta afektiboan eragiten duten aldetik.

Aurkezpen bat egiten du, talde-lanean, gizakien sozializazio-prozesua eta talde, rol eta maila sozialek pertsonen garapenean duten eragina azaltzeko.

Pertsonen jarreraren jatorri soziala ikertzen du, eta balioetsi egiten ditu, bai gizakien portaera aurrerako duen erabilgarritasuna, bai eskolako, laneko, etxeko eta generoko indarkerietan eta

bestelako portaeretan duen eragina.  
19. Masen prozesu psikologikoak zer diren jakitea, eta haien ezaugarriak eta portaera-ereduak ezagutzea eta aintzat hartzea, nork bere ekintzen gaineko kontrola galtzea dakarten egoeretan ez erortzen saiatzeko.

Masaren baitako gizabanakoaren hainbat portaera-ezaugarriren gaineko informazioa bilatzen,

hautatzen eta konpartitzen du:

oldarkortasuna, intolerantzia, inkonsistentzia, jarraikortasunik eza, aldaberatasuna eta gaitasun kritikorik eza, besteak beste.

Kirol taldeen, artisten, alderdi politikoen, erlijioen eta bestelako mugimenduen jarraitzaile batzuek

egiten dituzten ekintza muturreko eta irrazionalak azaltzen dituzten kausetako batzuk ikertzen ditu,

konklusioak iristen ditu eta prebentzioko portaera-ildoak planteatzen ditu, pertsonak masaren

barruan eror ez daitezen, beraien portaeraren, pentsamenduen eta sentimenduen kontrola galduta.

20. Psikologiak lan-arloan eta erakundeen garapenean duen garrantzia azaltzea, haren kudeaketan zer

arazo sortzen diren aztertzea eta erakundeen arazoei aurre egiteko baliabide egokiak bilatzea.

Enpresen produktibitatean eta garapenean eragiten duten alderdi psikologikoak adierazten ditu, hala nola psikologiaren metodoek eta teknikek duten garrantzia langileak lan-profilen arabera hautatzeko eta gatazkak konpontzeko.

Lanean eragiten duten faktore psikologikoak deskribatzen ditu: adaptazioa, berrikuntzak,

	<p>lankidetzaren kudeaketa, sormena eta autoestimua.</p> <p>Erakundearen jardun egokiaren faktore funtsezkoak identifikatzen ditu (erronkak proposatzea, motibazioa, parte-hartzea sustatzea, autonomia eta giro sortzaileak lantzea, etab.), eta ikuspegi kritikoz hausnartzen du zer erabilpen izaten duten lan-eremuetan.</p> <p>Lan-osasunaren arrisku nabarmenenak ikertzen ditu (estresa, antsietatea, laneko jazarpena eta Burnout sindromea), eta iristen dituen konklusioak azaltzen ditu.</p>
--	---

**EDUKIEN SEKUENTZIA** [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuak, ikaskuntza-nukleoa edo beste moduren batera antolatuta...].

**SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS** [organización en periodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

### 1. Ebaluazioa:

- Zer da Psikologia? Psikologiaeskolak (17 ordu)
- Psikologiaren aztergaia eta definizioa.
- Psikologiaren espezialitate nagusiak
- Psikologia zientifikoaren sorrera XIX. mendean:
  - Estructuralismoa (Wundt)
  - Funtzionalismoa (James)
- XX. mendeko paradigma psikologiko nagusiak:
  - Behaviorismoa
  - Gestalt
  - Psikoanalisi
  - Psikologia humanista
  - Psikologia kognitiboa
  - Psikologiaren metodologia zientifikoa

## 2. Ebaluazioa:

- 2. gaia: Gogamen prozesuak: Pertzepzioak (12 ordu)
  - Sentsazioak eta Estimuluak
  - Pertzepzioaren definizioa
  - Pertzepzio motak
  - Pertzepzioaren osagarriak
  - Pertzepzioan eragina duten faktoreak
  - Pertzepzioaren printzipioak eta legeak
  - Pertzepzioaren nahasteak
- 3. gaia: Oroimena (8 ordu)
  - Informazioa gordetzea. Oroimenaren eredu estrukturala
  - Informazioaren kodifikazioa
  - Informazioa berreskuratzea
  - Ahaztea eta faktoreak
  - Oroimenaren nahasteak
- 4. gaia: Adimena (6 ordu)
- 5. gaia: Motiboak eta emozioak (8 ordu)
  - Zerk motibatzen gaitu?
  - Emozioa, sentimendua ala pasioa
  - Giza agresibitatea
  - Frustrazioa
- 6. Nortasuna (8 ordu)
  - Zergatik gara horrelakoak?
  - Nortasuna aztertzeke metodoak
  - Geure buruaz dugun iritzia

## 3. Ebaluazioa:

- 7. Nahaste psikologikoak (16 ordu)
  - Jokabide anormala
  - Jokabide anormala azaltzeko
  - hainbat irizpide
  - Arazo psikologikoen sailkapena
  - Nahasteak gainditzen laguntzeko terapiak
- 8. Lan monografikoa

**METODOLOGIA** [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

**METODOLOGÍA** [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

Gaiari dagozkion azalpen teorikoak eta horiei buruzko ariketak landuko dira gelan (taldeka eta bakarka).  
Psikologiako kasu praktikoak aztertuko dira, beren oinarri teorikoa bilatuz eta adituen diagnosia aztertuz.  
Gaiarekin egokitzen diren filma eta dokumentalak ikusi, aztertu eta komentatuko dira.  
Psikologia zein soziologiako paradigma nagusien testu zatiak irakurri, atertu eta komentatuko dira.  
Egun psikologiak eta soziologiak gure gizartean duten indarra eta presentzia aztertuko dira aldizkari eta egunkariez baliaturik.  
Ikasturte osoan zehar, ikasleek psikologiarekin eta gelan landutakoarekin gaiak bilatu beharko dituzte, eta Google Komunitate batean jarri ere

Gure Hobekuntza Planean eta Hizkuntza Proiektuan adierazten den bezala, irakurmena lantzeko berenberegiko atazak egingo dira. Ataza horiek prestatzeko formakuntza lan saio batzuk antolatuko dira eta bertan landutakoa 3.ebaluaketan zehar ikasgeletan gauzatuko da.

## **BALIABIDEAK:**

### 4.1 Baliabide analogikoak

Irakaslearen apunteak, Domeinu libreko testuliburuak, *Mente y Cerebro* aldizkaria Liburuak (Oliver Sacksenak, Ramachandranenak, ...)

4.2 Baliabide digitalak [psikologia.uribekostabhi.com](http://psikologia.uribekostabhi.com); bertan bilduko dira gelako materialak, eta beste irakasleek eta youtuben eskegitako elkarrizketak eta dokumental txikiak ikasleek prestaturiko materialak.

Google + Komunitatea ; bertan ikasleek ekarpen pertsonalak egingo dituzte  
Google Classroom; bertan irakasleak agindutako lanak bideratuko dituzte ikasleek  
Google Docs; banakako lanak zein lan kolaboratiboak egiteko funtsezko tresna, testuen tramenduari dagokionez.

Google formularioak, test moduko probak egiteko





<p><b>EBALUAZIO-TRESNAK</b> [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p><b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].</p>	<p><b>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK</b> [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p><b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b> [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<p>Notaren %60 lanak eta ariketetatik aterako da. Notaren % 20 gelako lana, klasera etortzea, klaseko jarrera, eta ikasleei eskatutako lanak (ikasle guztiei lan berdina). Arlo horietan huts egonez gero, %20 arte deskontatu daiteke nota. Notaren %20 ikasleen ikerkuntza pertsonaletik aterako da, ikerkuntza horiek Google Komunitatean argitaratuta badaude</p>	<p>Frogen balioa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Azterketak: Aipatutako frogak eta lanak notaren 600% hartuko du.</li><li>● Jarrera: Notaren % 20 klasera etortzea, gelako lana, klaseko jarrera, eta ikasleei eskatutako lanak (ikasle guztiei lan berdina). Hau da, arlo horietan huts eginez gero, notaren %20 arte deskonta daiteke.</li></ul>
<p><b>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK</b> [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekuperazio-sistema...].</p>	

**CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN** [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].

Errekuperatzeko aukera: Ebaluaketa bakoitzean, azkenengoan izan ezik, errekuperatzeko aukera egongo da, lana berezitua eginez.

**OHARRAK / OBSERVACIONES**