

I. ERANSKINA
ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA
EGITEKO TXANTILOIA
ANEXO I
PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA

2016-17 Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso 2016-17

ikastetxea: <i>centro:</i>	Uribe-Kosta	kodea: <i>código:</i>	
etapa: <i>etapa:</i>	Batxillerra	zikloa/maila: <i>ciclo/nivel:</i>	1
arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i>	Marrazketa Tekniko I		
osatutako arloak/irakasgaiak <i>materias integradas/ áreas</i>	Teknologia, Matematika		
diziplina barruko oinarriko konpetentzia elkartuak <i>competencias disciplinares básicas asociadas</i>	Matematikarako konpetentzia. Teknologiarako konpetentzia. Gizarterako eta herritartasunerako konpetentzia.		
irakasleak: <i>profesorado:</i>	Graciela Badosa	ikasturtea: <i>curso:</i>	2016-2017

Zeharkako konpetentziak / *Competencias transversales:*

1. Hitzeko eta hitzik gabeko komunikaziorako eta komunikazio digitalerako konpetentzia
2. Ikasten eta pentsatzen ikasteko konpetentzia
3. Elkarbizitzarako konpetentzia
4. Ekimen eta espiritu ekintzailerako konpetentzia
5. Norbera izaten ikasteko konpetentzia

helburuak <i>objetivos</i>	ebaluazio-irizpideak <i>criterios de evaluación</i>
1. Aintzat hartzea zer eginkizun eta garrantzi duen marrazketa teknikoak norbanakoen eta gizarteen bizitzan.	1. Ingurunean eta arte-adierazpenetan geometriako elementuak bereiztea, eta adierazpen- eta komunikazio-bitarteko moduan duten garrantzia aintzat hartzea. 1.1 Lengoaia grafikoa nola erabiltzen den ulertzea, bai eta informazioa lortzeko hura zein beharrezkoa den ere; eraikitako naturari, arteari, objektuei eta espazioei buruz gehiago jakitea. 2. Ikasgaiaren beraren lexikoa eta

<p>2. Marrazketa teknikoaren berezko terminologia, lexikoa eta tresnak zein diren jakitea, eta modu egokian erabiltzea.</p> <p>3. Geometria metrikoaren oinarriak jakin eta ulertzea. Ebazpen eta eraikuntza grafikoak eraginkortasunez egitea.</p> <p>4. Adierazpen-sistemak aintzat hartu eta erabiltzea espazioan problema geometrikoak ebazteko eta planoan hiru dimentsioko formak irudikatzen.</p> <p>5. Marrazketa teknikoaren oinarriak jakin eta ulertzea.</p> <p>6. Krokisa, bozetoa eta apunteak zer diren jakitea eta zein garrantzitsuak diren jabetzea.</p> <p>7. Banaka eta taldean, edozein eraikuntza geometrikoren plangintza egitea eta hura egiteko prozesuaz hausnartzea.</p>	<p>terminologia egoki erabiltzea, bai eta tresnak eta prozedurak ere, ideiak eta informazioak zuzen jakinarazi eta interpretatzeko.</p> <p>2.1 Perspektiba konikoa objektuak ikusten ditugun moduan adierazteko proiektzio-sistema dela jakitea, eta adierazpena haiek espazioan duten posizioaren eta guk haiekiko dugun posizioaren arabera dela.</p> <p>3. Marrazketa teknikoko prozedurei eta baliabide grafikoei buruzko ezagutzak aplikatzea:</p> <p>3.1 Oinarrizko eraikuntza geometrikoak dituzten formak eratzea eskatzen duten problemak aztertzea eta grafikoki ebaztea, prozeduretan koherentziaz jokatzuz, metodo arrazoituak erabiliz eta egoki aurkezteko interesa izanik.</p> <p>3.2 Industriako edo eraikuntzako pieza eta elementu errazak marraztea eta egoki aplikatzea adierazpenean adierazitako bistei, akotazioari eta sinplifikazioei buruzko arauak.</p> <p>4. Adierazpen-sistema nagusien komunikazio- eta azterketa-aukerak bereiztea, eta proiektu bat egoki jakinarazteko unean-unean egokiena zein den adieraztea.</p> <p>4.1 Sistema axonometrikoetan (ortogonaletan eta zeiharretan) eguneroko ingurune hiru dimentsioko objektuak adieraztea, lehendik ezagunak dituen gainazalez osatuta</p> <p>5. Sistema diedrikoan irudi lauak, oinarrizko bolumenak eta forma poliedrikoak adieraztea, bai eta puntuaren, zuzenaren eta planoaren arteko erlazio espazialak ere.</p> <p>6. Krokisa, bozetoa eta apuntea erabiltzea, bilaketa- eta hausnarketa-elementu moduan, lan-prozesuei alternatibak eta soluzioak bilatzeko.</p> <p>7. Lan-proiektu bat egitea haren helburua aintzat hartuta, argi definitzea zein den prozedura egokia, eta arrazoitzea fase bakoitza zergatik den baliagarria eta egokia.</p>
--	--

8. Marrazketako eta diseinuko teknologia eta programekiko interesa izatea.

8. Baliabide informatikoak bere adierazpen-eta komunikazio-asmoak eta -helburuak arrakastaz garatzeko aukera ematen dioten adierazpen-tresnatzat hartzea.

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...].

1go Ebaluaketa

Geometria eta forma

- Erlazio geometriko garrantzitsuak aztertzea; adibidez, arte-lanetako simetriak eta proportzioak (urrezko sekzioa, segidak...), diseinuko produktuak eta naturako elementuak.

Hizkuntza grafikoa eta geometrikoa

- Oinarrizko trazadura geometrikoak planoan.
- Proportzionaltasuna eta antzekotasuna.
- Poligonoak.
- Transformazio geometrikoak.
- Ukitzeak.
- Kurba teknikoak.
- Kurba konikoak.

2. Ebaluaketa

Adierazpen-sistemak

- Adierazpen-sistemen oinarriak eta xedea; ezaugarri bereizgarriak.
- Sistema diedrikoa.

3. Ebaluaketa

- Sistema isometrikoa.
- Plano kotadunen sistema
- Sistema axonometrikoa.
- Sistema konikoa.

Normalizazioa

- Normalizazio kontzeptua.
- Normalizazioa hizkuntza grafikorako eta komunikaziorako unibertsa dela onartzea.
- Akaberen eta aurkezpenen tipologia: formatuak, planoak tolestea.

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

- Ikasgaien azalpena arbelan egindako marrazkiak, fotokopiak, bideoak, interneteko informazioa, ikasleak apunteak hartu beharko ditu.
- Klasean emandako kontzeptu teorikoen aplikazio ariketa praktikoak egin. Beharrezkoa denean, gai bateaz ariketa gehiago edo desberdinak landuko dira, ikasleak gaia jakin arte.

- Gainbegiratu klasean egindako ariketak eta marrazketarako tresnen era egokian erabilera.
- Ariketa guztiak arbelan egiteaz gain talde osorako ahozko azalpena ematen da. Gero klasean sortzen diren zalantzak banakako eran edo elkarrekin ebazten dira.
- Ariketen zuzenketa eta balorazioa.
- Ebaluazio erdian eta amaieran egindako azterketa.
- Gure Hobekuntza Planean eta Hizkuntza Proiektuan adierazten den bezala, irakurmena lantzeko berenberegiko atazak egingo dira. Ataza horiek prestatzeko formakuntza lan saio batzuk antolatuko dira bertan landutakoa 3. Ebaluaketan zehar ikasgeletan gauzatuko da.

BALIABIDEAK

Ikasleak edukiak bilatuko ditu material didaktiko eta ahozko azalpenen bitartez: arbela, ordenagailua, proiektorea, arbela digitala, bideoak edo aurkezpenak, programa informatiko desberdinak, liburuak, fotokopiak, internet tresnak izanik.

EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatzizko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioak, kontratu didaktikoa...]

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...].

1. ATALA: IKASLEAREN EKOIZPENAK

- Lan koadernoak: apunteak
- Klasean egindako ariketak
- Etxean egindako ariketak
- Aparteko banakako eta taldeko lanak
- Klaseko apunteak
- Ahozkoak klasean
- Azterketak: selektibitate egitura edukiko dute.

- Lan bakoitza 1 eta 10 puntu bitartean kalifikatuko da.
- Ikasgaiaren nota orokorra lan guztietan lortutako kalifikazioen arteko batezbestekoa izango da.

2. ATALA: BEHAKETA SISTEMATIKOA.

EGUNEROKO BEHAKETA:

ahalegina, aurrerapena, ikasitakoaren erabilpena irakaslearen koadernoan eta kontrol orriak

- Gelan behaketa zuzena.
- Gelan egindako lanak.

KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].

Tresnak

- Klasean egindako ariketak. Garbitasuna, aurkezpena eta epean entregatzea.
- Etxerako lanak. Garbitasuna, aurkezpena eta epean entregatzea.
- Hiztegi teknikoak egokia erabiltzea. 20%
- Azterketak. Ariketen ebazpena eskatutakoari egokitzea, teknikoki ondo eginda egotea eta normalizazioaren arauak betetzea. 70%
- Jarrera.
- Interesa adierazi
- Epe barruan entregatu
- Ikasleak bere ikaskide eta ikasgaiarekiko dituen jarrera
- Irakaslearen azalpenak arretarekin entzun, apunteak hartu eta ulertu.
- Klasean parte hartzea.
- Gela eta materialak zaintzea
- Materiala klasera ekartzea
- Txanda errespetatu
- Eguneroko lana.
- Asistentzia, puntualitatea.

Klasera egunero joatea. Ikasleriak hutsegite ehuneko 20 a eginez gero, ebaluazio jarraitua eskubidea galduko du. Hala ere

<ul style="list-style-type: none">• Etxean egindako lanak: materialak, irudiak, adibideak...bilatzea,• Ebaluaketa bakoitzeko lanak.• Nola antolatzen duten lana eta taldea.	ebaluaketa bakoitzean hutsegiteak eta berandu etorriak kontutan hartuko dira. 10%
EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekuperazio-sistema...].	
CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...].	
Ebaluaketan <ul style="list-style-type: none">• Epetik kanpo entregatutako ariketetan atera daitekeen gehienezko nota 5 da.• Bi azterketariko batean 2 puntu baino gutxiago ateraz gero ez da batz bestekorik egingo. Berreskurapena <ul style="list-style-type: none">• Suspenditutako ebaluazioa berreskuratzeko ikasleak azterketa bat egingo du. Notak jaso ondoren aste bat daukate azterketa prestatzeko. Kurtso amaieran <ul style="list-style-type: none">• Kurtsoaren nota, hiru ebaluaketen batez besteko aritmetikoa da. Ebaluaketaren bat suspendituta baldin badago kurtsoa suspenditutzat ematen da eta ikasleak ezohizko edo aparteko azterketa bat egin beharko du, non irakasgaiaren eduki guztiak sartuko diren.• Kurtso amaieran irakasgaia suspendituta izango balitz, ikasleak irakasgaiaren eduki guztiei buruzko ezohizko edo aparteko azterketa bat egingo beharko du, non irakasgaiaren eduki guztiak sartuko diren. Irakasgaia gainditzeko ezohizko azterketaren gutxieneko nota 5 izateaz gain, beharrezkoa izaten da klasean egindako lan guztiak garaian entregatzea. Ikasleak atera daitekeen gehienezko nota 6 da. Pendientea <ul style="list-style-type: none">• Aurreko kurtsoaren irakasgaia berreskuratzeko, ikasleak irakasgaiaren eduki guztiei buruzko ezohizko edo aparteko azterketa bat egingo beharko du, non irakasgaiaren eduki guztiak sartuko diren. Ikasleak atera daitekeen gehienezko nota 6 da.	

OHARRAK / OBSERVACIONES

--