

I. ERANSKINA
ARLOAREN EDO IRAKASGAIAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA
EGITEKO TXANTILOIA
ANEXO I
PLANTILLA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ANUAL DE ÁREA O MATERIA

2016-17 Urteko/ikasturteko programazio didaktikoa
Programación didáctica anual/de curso 2016-17

ikastetxea: <i>centro:</i>	IES URIBEKOSTA BHI	kodea: <i>código:</i>	015143
etapa: <i>etapa:</i>	DBHO	zikloa/maila: <i>ciclo/nivel:</i>	1
arloa/irakasgaia: <i>área / materia:</i>	MUNDU GARAIKIDEAREN HISTORIA		
osatutako arloak/irakasgaiak <i>materias integradas/ áreas</i>	GIZARTE ZIENTZIAK		
diziplina barruko oinarritzko konpetentzia elkartuak <i>competencias disciplinares básicas asociadas</i>			
irakasleak: <i>profesorado:</i>	ARACELI DIZ FRANCISCO	ikasturtea: <i>curso:</i>	16/17

Zeharkako konpetentziak / *Competencias transversales:*

1. **Hitzzeko eta hitzik gabeko komunikaziorako eta komunikazio digitalerako konpetentzia**
2. **Ikasten eta pentsatzen ikasteko konpetentzia**
3. Elkarbizitzarako konpetentzia
4. Ekimenerako eta espiritu ekintzailerako konpetentzia
5. Norbera izaten ikasteko konpetentzia

helburuak <i>objetivos</i>	ebaluazio-irizpideak <i>criterios de evaluación</i>
<p>Mundu Garaikidearen Historia ikasgaiaren helburuak honako hauek dira etapa honetan:</p> <p>1. Mundu garaikidearen historiako gertakari eta gertaera garrantzitsuak aztertu, azaldu eta denboran eta espazioan behar bezala kokatzea, prozesu historikoan duten esanahia eta gaur egun dituzten ondorioak balioesteko.</p>	<p>1. Mundu garaikidearen historiako aroak eta etapak bereizten ditu. Mundu garaikideko aro edo etapa bakoitzeko ezaugarri nagusiak aztertzen ditu. Gertakari, prozesu eta pertsonaia nagusi eta nabarmenak identifikatzen ditu garai eta etapa bakoitzean.</p> <p>Aurreko eta ondorengo etapa historikoak konparatzen ditu, zerk iraun duen eta zer aldatu den zehazteko. Gizarteak aurreko garaietan izan</p>

2. Historia hurbila osatzen duten prozesu ekonomiko, demografiko, sozial, politiko eta kultural nagusiak ulertzea eta, horretarako, haiei lotutako hainbat faktore aztertzea, ezaugarririk esanguratsuenak identifikatzeko.

3. Ikuspegi lokalistik eta eurozentristak gaindituz oraingo egoeren eta arazoan analisia erraztuko duen mundu garaikidearen ikuspegi orokor bat eskuratzea, eta, horretarako, egoera eta arazo horien aurrekari historikoak zein elkarrekiko mendekotasuneko loturak kontuan hartzea.

dituen ezaugarrien eta gaur egun dituen ezaugarrien arteko aldeak eta antzekotasunak zehazten ditu. Ardatz kronologikotan kokatzen ditu mundu garaikideko gertakari eta prozesu nabarmenak, eta horietan, aztertutako denboran izan diren aldaketak azpimarratzen ditu. Gertakari horietako batzuk aztertzen ditu, elkarren arteko loturei, garaiko testuinguruei, ekintza indibidualei eta pentsaera eta portaera kolektiboari erreparatuta. Historia garaikideko aro eta prozesuen gaineko ikuspegi bateratua osatzen du. Munduan XIX., XX. eta XXI. mendeetan izandako gertakari eta prozesu nabarmenen kokapen kronologikoa eta geografikoa zehazten du, eta lan horretan, ekintza indibidualen eta portaera kolektiboen arteko loturari erreparatzen dio.

2. Garai historikoen ezaugarri ekonomiko, sozial, politiko eta kulturalak bereizten ditu. Ezaugarri horien elkarreraginak azaltzen ditu. Etapa historikoen laburpena egitean, harremanetan jartzen ditu alderdi ekonomikoak, sozialak eta politikoak. Kontzeptu eta terminoen izaera ekonomikoa, soziala, politikoa edo beste edonolakoak bereizten du, eta haien alorreko beste kontzeptu eta termino batzuekin lotzen ditu. Dagokien garaian kokatzen ditu kontzeptu eta termino nagusiak, eta behar bezala ezartzen ditu horien arteko loturak. XIX., XX. eta XXI. mendean munduan izan diren gertaera eta prozedura nabarmenen lurralde-kokapena zehazten du. Prozesu historikoen alderdi askotarikoen (alderdi demografikoen, politikoen, ekonomikoen, kulturalen eta sozialen) arteko loturak egiten ditu. Garai jakinetan alor demografikoan, teknologikoan, antolamendu politiko eta ekonomikoan eta egitura sozial eta kulturalen gertatu izan diren aldaketa nabarmenen laburpenak egiten ditu.

3. Munduan gaur egun tentsio politikoa edo soziala bizi duen gune bati buruzko lan bat planifikatu eta egitea, bakarka edo taldean, eta haren aurrekari historikoak eta zergatiak aztertzea eta zer gerta daitekeen iragartzea. Hori guztia informazio-iturri egokiak erabiliz egitea –besteak beste, gertakari beraren beste interpretazio batzuk ematen edo interpretazio osagarriak egiten dituztenak–.

4. Historiaren kontzeptuak, terminoak eta oinarriko teknikak behar bezala erabiltzea, hainbat informazio aztertu, konparatu eta bateratzea, eta ikerketa historikoko lanak egitea (bakarka edo taldean), lehen eta bigarren mailako iturri historikoen garrantzia eta historialarien lana balioesteko.

5. Ikasgaiaren berezko edukiak ahoz zein idatziz behar bezala adierazi eta komunikatzea eta hainbat hizkuntza eta euskarritan adierazita dauden datu eta informazio historikoak hautatu

Pertsonen ekintza batzuen kausak, testuinguru orokorra eta arrazoiak jakiteko interesa ageri du, eta aldaketa historikoen azalpenean txertatzen du ikasitakoa. Munduan bizi diren egoerak ikertzen eta aztertzen ditu, haien aurrekariak eta jatorriko kausak bilatzen ditu, eta dakiena erabiltzen du gerta daitezkeen ondorioak aurreikusteko.

Ekimena ageri du lanak planifikatzeko eta autonomiaz iristeko hainbat informazio-iturritara. Iturri historiko idatzi, ahozko eta/edo material askotako informazioa bilatzen eta hartzen du, baita komunikabideetatik ere (prentsa, telebista, zinema, Internet, etab.), eta gertakari historiko edo sozial beraren interpretazioak bereizten ditu. Zorrotz eta objektibotasunez interpretatzen ditu iturri historikoak eta egungo informazio-iturriak. Iturriek eta egileek gertakari zehatzen aurrean duten jokabidea eta horien gainean hartzen dituzten ikuspuntuak interpretatzen ditu. Gaurkotasuneko gai, auzi edo gatazkaren bat, nazioarteko izaera duena, aztertzen du, gizarte-komunikabideetako informaziotik abiatuta (prentsakoa, ikus-entzunezkoetakoa, Internetekoa eta gainerako komunikabideetakoa). Ikuspegi kritikoz balioesten ditu gertakari jakinen gaineko ikuspegi askotarikoak, eta aintzat hartzen ditu gaurkotasuneko gai eta auzien aurrekariak. Informazioaren eta komunikazioaren teknologiak erabiltzen ditu azterketa eta sintesiko ikerketa txikiak egiteko, eta horietan, informazio askotarikoak aztertzen, kontrastatzen eta uztartzen ditu. Gaurkotasuneko gaiak eta gai historikoak ikertzeko lan-plangintzak egiten ditu.

4. Historiaren kontzeptuak, terminoak eta oinarriko teknikak erabiltzea, lehen eta bigarren mailako iturri historikoek betetzen duten zeregina balioestea, historialariaren lana aintzat hartzea eta jakintza historikoa etengabe lantzen ari den prozesua dela ulertzea. Iruzkina egiten ditu, lehen eta bigarren mailako iturri historikoak erabilia. Zer iturri mota darabilen eta zer ezaugarri nagusi dituen antzematen du. Antzematen ditu iturrien garaia, egilea, hartzaileak, asmoa eta gainerako alderdiak. Badaki zer ekarpen egin duten agiri jakinek historiako gertakariak eta prozesuak ezagutzeko. Ikasitako garai historikoetan ageri diren kontzeptu eta termino historiko nagusiak definitzen ditu. Iturri historikoak aztertzekeo prozesuari erreparatuta, ulertzen du historiaren gaineko jakintza etengabe berregiten ari dela. Lehen eta bigarren mailako iturriak aurkitzen ditu (liburutegietan, Interneten, etab.), informazio baliotsua hartzen du horietatik, eta ikuspegi kritikoz baloratzen du horien fidagarritasuna. Lehen eta bigarren mailako iturriak komentatzen eta interpretatzen ditu, eta aurretik dakienarekin

eta interpretatzea, aztertutako prozesu historikoak behar bezala ulertzeko.

6. Datu historikoak biltzea eta, horretarako, denboran orientatzeko kategoriak (iragana, oraina eta etorkizuna), denbora-posizio erlatiboak (segida, aldiberekotasuna, diakronia, sinkronia), iraupenak (faktikoa, koiunturala, egiturazkoa, iraupen laburreko, ertaineko edo luzeko fenomenoak) eta denbora-neurriak (denbora-unitateak, denbora eta kronologia historikoa) erabiltzea, gizartearen bilakaera historikoa ordenatu eta sintetizatzea.

7. Gizarte-arazoen aurrean (eta, bereziki, giza eskubideak, bakea eta desberdintasuna - alderdi guztietan - eraginpean hartzen dituzten arazoen aurrean) sentsibilitatea eta erantzukizuna garatzea, jarrera demokratikoak, tolerantzia-jarrerak eta parte-hartzea bultzatzen dutenak hartzea, eta irizpide-independentsia eta zorrotasun intelektualeko ohiturak eskuratzea.

uztartzen du horien informazioa. Informazio idatzi eta grafiko baliotsua lortzen eta hautatzen du lehen eta bigarren mailako iturrietatik.

5. Egoki, berezkotasunez eta modu sortzailean adierazten ditu ikasgaiaren berezko edukiak, ahoz edo idatziz. Zuzen erabiltzen ditu adierazpen modu askotarikoak: idatzizkoa, ahozkoa, ikus-entzunezkoa edo digitala. Adierazpen modu egokiena hautatzen du, edukiari eta hartzaileari erreparatuta.

Aztertutako informazioen laburpenak egiten ditu. Akats ortografikorik gabeko idatzi zorrotzak egiten ditu, gaiaren hiztegi espezifiko erabilia. Informazio baliotsua bilatzen du (liburuetan edo Interneten) eta bere herriko, probintziako edo autonomia-erkidegoko historiaren gai gertatu berriren bateko azalpen laburrak ematen ditu. Zehaztasunez erabiltzen du hiztegi historikoa, testuinguru egokietan txertatuta. Informazioa argi eta txukun antolatuta ematen du, ikasgai hiztegi berariazkoa erabilia, bitarteko ez-linguistikoak baliatuta, hala nola, mapak eta grafikoak, eta euskarri bat baino gehiago landuta (ahozko adierazpenak, idatziak edo grafikoak). Bildutako informazioak erregistratzeko eta jakinarazteko euskarri egokiak sortzen edo hautatzen ditu. Historiografiaren kontzeptu oinarrikoak eta termino berariazkoak erabiltzen ditu, informazio historikoa argi, txukun eta zorrotasun zientifikoz aztertzeke, interpretatzeke, azaltzeke eta transmititzeke.

6. Zenbait unitate kronologiko erabiltzea denbora historikoa grafikoki irudikatzeke eta "aldaketa" eta "iraupen" nozioak adierazteke, eta zenbait garaitan eta lurralde-eremutan erabiltzea. Badaki gertaerak eta prozesuak denbora, segidan edo garai jakinean gertatzen direla (diakronia eta sinkronia). Badaki kultura bat baino gehiago elkarrekin bizi zirela hainbat geografia-eremutan. Historiako aro nagusiak eta garai kronologikoak bereizten ditu. Modu kronologikoan ordenatzen ditu historiako gertakariak eta prozesuak, eta grafikoki adierazten ditu. Ardatz kronologiko bat egiten du gidoi baten urratsak jarraituta, zenbait denbora-unitate (milurtekoak, mendeak, hamarkadak, etab.) zehazten ditu ardatz horretan,. Loturak ezartzen ditu munduko zenbait lekutan garai berean gertatuko prozesu historikoen artean. Prozesu historikoen arteko sinkroniak antzematen ditu.

7. Sistema demokratikoen antolamenduaren eta erakundearen oinarri diren printzipioak identifikatzen eta azaltzen ditu, eta sistema horien garapen progresiboan eragina izan duten faktoreak eta zirkunstantzia historiko jakin batzuetan

8. Fenomeno historikoak zuzentzen dituzten prozesu eta mekanismoak aztertzea, eta egungo gizartearen bilakaeraren arrazoi ugariak ulertzea, historiaren ikuspegi orokor, arrazoitu eta kritiko bat izateko.

9. Egungo gizartearen irudi plural eta integratzaile bat lantzea eta gizarte horien barne-heterogeneotasuna balioestea, haien bilakaera historikoaren ikuspegi orokor bat izateko.

sistema horien hondamena eragin duten faktoreak aztertzen ditu. Sistema demokratikoez zer bilakaera izan duten aztertzen du, parte hartzea eta askatasuna handitze aldera. Sistema demokratikoak diktadura-erregimen bilakatzea eragin duten krisi-faktoreak identifikatzen ditu, eta era berean, demokrazia ezartzeko edo berrezartzeko prozesuak eragin dituztenak antzematen ditu.

Sistema demokratikoetako erakundeak, sistema horien antolamendu-printzipioak eta sistema horiek XX. eta XXI. mendeetan izan duten garapenaren eta bilakaeraren faktoreak identifikatzen eta aztertzen ditu. Sistema demokratikoez eta diktadorek pertsonen eskubideen eta askatasunen alorrean, jardun politikorako aukeren esparruan eta gizarte-harremanen eremuan dituzten aldeak konparatzen eta baloratzen ditu. Aitortzen ditu demokraziak askatasunaren eta giza eskubideen babesaren alorretan iritsi dituen lorpenak. Demokraziaren garrantzia aitortzen du, zuzenbide-estatuaren garaipena, herritarren askatasun eta eskubideen babesa, eta berdintasunaren eta justizia sozialaren giza eskubideen printzipioetan oinarritutako bizikidetzaren sistema bat nabarmentzen dituen aldetik. Jarrera eta jokabide zibikoak ditu balio demokratikoen alde, gizartearen lorpen utziezinak diren aldetik.

8. Gertaera eta prozesu historiko garrantzitsuen arrazoiak eta ondorioak adieraztea, haien artean loturak egitea, eta ohartzea gizarte-gertakariak hainbat arrazoi izan ditzaketela. Gertakari eta prozesu historikoen eta sozialen kausak ezagutzen eta sailkatzen ditu. Gertakari edo prozesu historiko nabarmenetan eragiten duten faktoreetako batzuk identifikatzen ditu, zer izaera duten zehazten du eta loturak ezartzen ditu haien artean. Gertakari eta prozesu historikoen epe laburreko, ertaineko eta luzeko ondorioetako batzuk zehazten ditu. Kausa-efektuko harreman-kateak egiten ditu segidako hainbat gertakari edo egoera historikoren artean. Iraganari buruzko informazioak erabiltzen ditu eta konklusioak ateratzen ditu iturri dokumentalak, testu historiografikoak, albisteak, prentsa, Internet eta bestelako baliabideak aztertuta; eta ondoren, ikasi duenarekin uztartzen du hori guztia. Munduan gaur egun dauden tentsio politikoak eta sozialak aztertzen ditu, haien aurrekari historikoak eta kausak ikertzen ditu eta izan dezaketen bilakaera planteatzen du. Egungo egoerak ikertzen eta aztertzen ditu, haien aurrekariak eta jatorriko kausak bilatzen ditu, eta dakiena erabiltzen du gerta daitezkeen ondorioak aurreikusteko. Iraupen luze eta laburreko kausak antzematen eta bereizten ditu. Historiako gertakarien kausek duten konplexutasuna

10. Hainbat iturritatik lortutako informazioa bilatu, hautatu, interpretatu eta lotzea, eta historiaren berezko tresnen arabera komeni den bezala tratatzea, prozesu historikoak azalduko dituzten hipotesiak lantzeko.

antzematen du, eta baztertu egiten ditu azalpen sinplistikak.

9. Egungo munduko gizartearen irudi plural eta integratzaile bat lantzen du, eta horretarako mota orotako informazioak aztertzen ditu (sozialak, kulturalak, historikoak eta abar). Alderdi komunak eta nazioen, estatuaren eta lurraldeen arteko aldeak identifikatzen eta ulertzen ditu gaur egungo munduak duen bilakaera historikoan. Giza eskubideen aurka munduko gizartearen gaineko irudi plurala eta integratzailea du.

Gaur egungo munduaren dibertsitate kulturala deskribatzen du, eta dibertsitate horren adierazpenak bereizten ditu. Estatuaren eta beste era bateko giza-taldeen arteko harremanetan eta gatazketan aintzat hartzekoak diren arauak eta interesak identifikatzen eta aztertzen ditu, araugintzaren, interbentzioaren eta baldintzapenaren ikuspegitik. Gizarteen nortasunak historian zehar eraikitzen direla ulertzen du eta inoren gizartea testuinguru zabalago batean kokatzen dela, gizateria osoarekin. Ikuspegi kritikoz aztertzen ditu gertakari beraren gainean dauden interpretazio eta balioespen desberdinak eta/edo kontrajarriak. Irizpide propioak eta ikuspegi kritikoa baliatzen ditu informazioarekin, eta baztertu egiten ditu estereotipoak eta aurreiritziak.

10. Hainbat informazio aztertu, kontrastatu eta bateratzen dituzten ikerketa edo sintesi historikoko lan laburrak planifikatzea eta lantzea (bakarka edo taldean), horren bidez zorrotzasun intelektualeko ohiturak hartu eta finkatzeko.

Ikerketa eta sintesiko lanak egiten ditu, eta horretan, iturri askotako informazioak uztartzen, aztertzen, kontrastatzen eta emaitzak modu egituratu batean aurkezten ditu, hizkuntza zuzen erabilita eta terminologia zehatza baliatuta. Informazioa bilatzen, lortzen eta hautatzen du iturri askotatik (agiri historikoak, historiografiako testuak, iturri ikonografikoak, datuak, mapak, prentsa, informazioaren eta komunikazioaren teknologiak, etab.). Ikuspegi kritikoz tratatzen eta erabiltzen du gai bati buruz lortutako informazioa. Historiaren gaineko jakintzaren berezitasuna eta haren ondorioen behin-behineko izaera, erlatiboa, antzematen ditu. Espazioan eta denboran kokatzen ditu Mundu Garaikidearen Historiako prozesu eta gertakari nabarmenak, eta horien osagai diren alderdi ekonomikoak, sozialak, politikoak eta kulturalak ulertzen eta elkarrekin lotzen ditu. Kausa askotarikoak eta aldaketa eta bilakaerako prozesuak identifikatzen eta ulertzen ditu. Baliabiderik edo oinarritzko eskubiderik gabeko herrien, herrialdeen,

eskualdeen eta pertsonen egoera bidegabeekiko eta desberdintasun-egoerekiko kontzientzia kritiko eta solidarioa du.

EDUKIEN SEKUENTZIA [denbora-tarteka, unitate didaktikoak, proiektuka, ikaskuntza-nukleoka edo beste moduren batera antolatuta...].

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje].

1. EBALUAZIOA

I. Eraldaketa sozio-politiko handiak.

- Antzinako Erreginema
6 ordu
- Aldaketaren eragileak: Ilustrazioa eta I Industri iraultza. 6 ordu
- Ideia berriak ezartzea: AEBren independentzia eta Frantziako Iraultza. Ondorioak 6 ordu
- Aldaketaren aurreko erresistentzia: Vienako kongresua. 3 ordu
- Erreakzioa. Ideia berriak agertzea: Liberalismoa eta Nazionalismoa. Langile Mugimendua. 6 ordu

Prozedurak:

Bossuet VS Montesquieu

Hogarth –Credulidad, superstición y fanatismo-

Industri Iraultza:

La libertad guiando al pueblo eta 1848 iraultzen mapa

Italia/Alemania bateratze mapa. Greziako independentzia testua.

II. Gerra Handien garaia

- Bigarren Industria Iraultza 4 ordu
- Inperialismo koloniala eta nazioarteko harremanak 1914 aurretik. 4 ordu
- I Mundu Gerra: Arrazoiak eta ondorioak. 3 ordu
- Gerra arteko garaia: Errusiar Iraultza, 1929ko krisia eta Faxismoa eta Nazismoa .9 ordu
- II Mundu Gerra: Arrazoiak eta ondorioak, nazioarteko ordena berria. 4 ordu

Prozedurak:

Inperialismoa: Testuak –Clemenceau, Julien Ferry-, Mapa osatu, Irudia: Tartaren banaketa.

Errusiako Iraultza: Leninen gutuna.

29ko krisia:

Faxismoa/Nazismoa: Eliteak eta masak testua

IIMG: Bonba atomikoa, XX.mendeko irudiak.

2. EBALUAZIOA

Mundua 1945tik aurrera

III. Blokeen politika eta Gerra hotza.

- Blokeen eraketa prozesua. 4 ordu
- Blokeen ezaugarriak: sistema politikoa eta ekonomikoa. 4 ordu
- Gerra Hotza kontzeptua eta bilakaera. 8 ordu
- Blokeen arrailak eta mundu bipolarren amaiera.

Taldeka gerra hotzarekin lotutako gatazka bat aztertzea.

Prozedurak:

Aliantzaren haustura: Churchil eta Stalin testuak.

Mundu bipolarren sorrera. Abiapuntua:

Truman doktrina.

Djanov Txostena

Alemanien+Europaren zatiketa eta altzairuzko ohila: Mapa eta testua

Bakezko bizikidetzak: Khrutxov testua

Blokeen arrailak: De Gaullen testua: Europaren ikuspegia.

Gatazka nagusien mapa osatu. Google maps.

IV: Deskolonizazioa eta hirugarren mundua sortzea.

- Deskolonizazioa: Kontzeptua eta faktore nagusiak. 4 ordu
- Deskolonizazioa: moldeak eta etapak. Deskolonizazio prozesuen azterketa. 6 ordu
- 3. mundua: Kontzeptua azaldu. Bandung eta Lerrokatu Gabeko Herrialdeen Mugimendua. 4 ordu

Taldeka herrialde bateko deskolonizazio prozesua aztertzea.

Prozedurak

NBE 1514 ebazpena.

Deskolonizazio prozesua mapa.

Bandung-eko Konferentzia.

Belgradoko konferentzia.

3.mundua kontzeptua testua.

Deskolonizazio prozesuen mapa osatu. Google maps.

3. EBALUAZIOA

Gaur egungo mundua

V. Munduko bloke geopolitikoak 10 ordu

•Munduaren itxuraketa geopolitiko berria. 10 ordu

•Multzo geopolitiko berriak: Garapen politikoa eta ekonomikoa. 10 ordu

VI. Globalizazioa eta nazioarteko harreman berriak.

•Nazioarteko harreman berriak: Ezaugarriak eta egituraketa. 5 ordu

•Gaur egungo gatazka nagusiak 5 ordu

Teoria landu eta taldekoa egungo gatazka gune nagusiak aztertzea. Gatazken munduko mapa bat sortu dezakegu Google maps erabiliz.

Ikasketa kooperatiboa eta proiektu bidezko metodologia erabiliz landuko dira gaiak.

METODOLOGIA [edukien antolaketa, jarduera motak, baliabide didaktikoak, ikasleen taldekatzeak, espazioen eta denboren antolaketa, irakasleen eta ikasleen eginkizuna... ikuspegi inklusibo batetik].

METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado desde una perspectiva inclusiva].

Saio bakoitzean azalpen teorikoak eta lan praktikoak tartekatu egingo dira.

Saio teorikoak:

- Gaiaren aurkezpena (testuinguru orokorra), irakasleak egina.
- Gako-kontzeptuen azalpena.
- Gelako ariketak, edukin kontzeptualak bereganatzeko (ahoz zein idatziz).

Saio praktikoak: Testu historikoak, mapak, grafikoak, ardatz kronologikoak egitea eta interpretatzea.

Lan monografikoak osatzea

Testuak:

- Irakurketa (banaka zein ozenki).
- Gako-hitzen azpimarratzea.
- Testuaren iruzkina, galdera bidez gidatuak zein iruzkin formalaren bidez (sailkapena, analisia eta iruzkina).
- Ikasleak testu-iruzkinak ekoiztea eta zuzenketa.

Ariketa praktikoak talde kooperatiboen eta proiektu bidezko metodologia erabiliz egingo dira.

BALIABIDEAK

BALIABIDE ANALOGIKOAK

Historiako Testu Liburua: "Batxilergo 1. Mundu Garaikidearen Historia". Vicens Vives argitaletxekoa, eta irakasleak prestatutako apunteak.

Beharrezkotzat hartendira ere beste baliabide hauek:

Testu historikoen prentsa eta aldizkariko artikulua, atlas historikoa eta hiztegi historikoa, grafikoak, mapak, ardatz kronologikoak, kartelak, karikaturak eta irudiak... arbela, agenda eta koaderno edo portafolioak.

- Google classroom erabiliko da ikasleekin apunteak partekatzeko, material osagarria aurkezteko eta talde lanak jasotzeko.

BALIABIDE DIGITALAK IKT

Unitate guztietan, taldeko lanak liburutegian edo informatika gelan landuko dira, jakintzagai honetako edukinak ordenagailuetan ariketak eginez, kontzeptuen esanahia argituz, informazioa tratatuz, dokumentu historikoak aztertuz aurkezpenak eginez, eta dokumentalak ikusiz.

Google calendar <https://www.google.com/calendar> Classroom Google <https://classroom.google.com/h>,
Google docs <https://docs.google.com/document/u/0/>,
Drive.siteak <https://drive.google.com/drive/my-drive> You
Tube, <https://www.youtube.com/?hl=es&gl=ES>

<p>EBALUAZIO-TRESNAK [ahozko eta idatziko probak, galdetegiak, banakako eta taldeko lanak, behaketa-eskalak, kontrol-zerrendak, ikasgelako koadernoak, portfolioa, kontratu didaktikoa...]</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico].</p>	<p>KALIFIKAZIO-IRIZPIDEAK [ebaluazio-tresna bakoitzaren pisua eta balioa]</p> <p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación].</p>
<p>Ikasturtean zehar, hiru ebaluazio orokor izango dira. Horrez gain, maiatzeko nahikotasuna eta ekaineko proba.</p> <p>Ebaluazioa ez da jarraia izango eta berreskurapenak egingo dira eduki kontzeptuak eta prozedurazkoak gainditu ahal izateko.</p>	<p>Proba idatzia: %80</p> <p>Eduki kontzeptualak: Kontzeptuen definizioa eta galdera teorikoak.</p> <p>Prozedurak: mapa historikoak, grafikoak, testu iruzkinak, ardatz kronologikoak...</p> <p>Proba idatziak honako egitura izango du:</p>

<p>Ebaluaketako bi proba idatzi (azterketa) egingo dira, eduki kontzeptualen eta prozeduren bereganatze maila era orekatuan neurtzeko. Galdera teorikoen zein testu-iruzkinen kasuan prozesu historikoaren gako-gaiak izango dira.</p> <p>Proba idatziak honako egitura izango du:</p> <p>-Eduki kontzeptualak: gai orokorrak garatu, galdera laburrei erantzutea, termino historikoak definitzea (4-6 punturekin kalifikatu da).</p> <p>-Prozedurak: mapa historikoak, grafikoak, testu iruzkinak, ardatz kronologikoak... (4-6 puntu artean, bere konplexutasunaren arabera).</p> <p>Bataz bestekoa egin eta ebaluaketa gainditzeko azterketa bakoitzean, gutxienez, 4 atera behar da.</p> <p>Bi azterketez gain, ikasleak hainbat lan (testu, grafiko, maparen iruzkin) ekoiztu beharko ditu. Derrigorrezkoak dira eta jakintzagaia gainditzeko ezinbestekoak. Ikasleak aurkezteko epea errespetatu behar du. Lan hauen balioa 0-2 puntu artekoa izango da.</p> <p>Kalifikatzeko orduan, aintzat hartuko da prozesu historikoari buruz galderaren edo iruzkinaren (testu eta mapa historikoen kasuan) testuinguraketa. Bereziki honako hau eskatzen da:</p> <p>Eduki kontzeptualak eta prozedurazkoak:</p> <ul style="list-style-type: none"> Jakite-maila. Kontzeptu argitasuna. Erlazionatzeko gaitasuna. Elementuak eta faktoreak hierarkizatze gaitasuna. Erantzunen egituraketa ordenatua eta logikoa. Kartografian, zehaztasuna. Iruzkinen kasuan: informazioaren trataera egokia, ideien hierarkizazioa, parafasia ekiditzea, prozesu historikoan ongi kokatzea.. 	<p>-Eduki kontzeptualak: gai orokorrak garatu, galdera laburrei erantzutea, termino historikoak definitzea (4-6 punturekin kalifikatu da).</p> <p>-Prozedurak: mapa historikoak, grafikoak, testu iruzkinak, ardatz kronologikoak... (4-6 puntu artean, bere konplexutasunaren arabera).</p> <p>Bataz bestekoa egin eta ebaluaketa gainditzeko azterketa bakoitzean, gutxienez, 4 atera behar da.</p> <p>Taldeko lana: %10</p> <ul style="list-style-type: none"> Ekoizpena Ahozko aurkezpena. Talde dinamika Aportazio eta lan pertsonala <p>Bi azterketez gain, ikasleak hainbat lan (testu, grafiko, maparen iruzkin) ekoiztu beharko ditu. Derrigorrezkoak dira eta jakintzagaia gainditzeko ezinbestekoak. Ikasleak aurkezteko epea errespetatu behar du. Lan hauen balioa 0-2 puntu artekoa izango da.</p> <p>Gelako jarduera: %10</p> <ul style="list-style-type: none"> Bakarkako zein taldeko ariketak. Parte hartzea. Gaiarekiko interesa eta jarrera. <p>Jarrera:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gaiarekiko interesa. irakasleak eskatutako lanak aurkeztu eta dagokion epea errespetatzea. Ikastetxeko arauak errespetatzea. <p>Klasera bertaratzea derrigorrezko denez, justifikatu gabeko hutsegiteak partaidetzan eta lanaren ebaluaketan eragina izango du.</p>
<p>EBALUAZIOAREN ONDORIOAK [indartzeko eta zabaltzeko neurriak, antolamendu-egokitzapenak eta egokitzapen metodologikoak, emaitzen analisia, plangintza didaktikoaren berrikuspena, errekuperazio-sistema...].</p> <p>CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación].</p>	
<p>Ebaluaketa bakoitzaren ostean egingo da, egitura berbera duen proba idatzi baten bidez. Kalifikatzeko irizpideak berdinak izango dira eta lortu daitekeen gehieneko nota 5.</p>	

Aurkeztu ez diren iruzkinak eta lanak, aldez aurretik eman behar dira.

Maiatzeko nahikotasuna eta ekaineko proba

Egitura eta kalifikatzeko irizpide berberak dituzten proba idatzien bidez.

Gaindikizunak

Bi proba idatzi egingo dira gaindikizun utzitako ikasgaia gainditu ahal izateko, aurreko ikasturteko ikasgaiaren minimoetan oinarriturik. Lehenengo ebaluazioan honi buruzko oharrak zabalduko dira.

OHARRAK / OBSERVACIONES

--